

Y TÚ, ¿QUÉ TIENES EN LA CABEZA?



BRAIN FILM FEST
VIII PREMIO  SOLÉ TURA
2018

Festival internacional de cine sobre el cerebro

CCCB / 15-18 de marzo de 2018



BRAIN FILM FEST
VIII PREMI ▶ SOLÉ TURA
2018

¿QUÉ ES EL BRAIN FILM FEST?

El cerebro es el protagonista de este nuevo festival, evolución natural de siete años del Premio Solé Tura. Convertido en festival para ampliar programación y actividades paralelas, el **Brain Film Fest - Premio Solé Tura** integra proyecciones, charlas y talleres para propiciar la creación audiovisual y dar a conocer diferentes aspectos del cerebro, tanto sus maravillosas capacidades como las enfermedades y condiciones que lo amenazan.

El **Brain Film Fest - Premio Solé Tura** quiere ser un punto de encuentro que facilite el **acercamiento** y el **debate** entre los diferentes actores y disciplinas que tratan aspectos diversos del cerebro. El programa presenta proyecciones de largometrajes y cortometrajes, charlas y talleres y la Gala de entrega del premio.

Organización

BRAIN FILM FEST

Director:

Albert Solé

Directora ejecutiva:

Cristina Maragall

Directora de relaciones sociales:

Loli Pagán

Comité de Dirección:

Fundación Pasqual Maragall, Minimal Films, Fundación Uszheimer

Comité Asesor:

Paz Flores, Simon Lee, Luis M. Martínez, Santiago de Torres, Jorge Wagensberg

PREMIO SOLÉ TURA

Comité de Dirección:

Fundación Pasqual Maragall, Minimal Films, Fundación Uszheimer

Jurado edición 2018:

Paz Flores, Roser Guerra, Bienvenido León, Maria Ripoll, Agustí Villaronga

PROGRAMA

Jueves 15 Marzo	Viernes 16 Marzo	Sabado 17 Marzo	Domingo 18 Marzo
MAÑANA			
AUDITORIO 11.00h Escuela de sirenas. Proyección para personas con Alzheimer y sus cuidadores. Organizada por el CCCB Programa Alzheimer.	HALL 11.00h Conocimiento y tecnología al servicio de la salud de las personas. Sesión para asociaciones, personas afectadas, familiares y profesionales. Dra. Marta Aymerich	HALL 11.00h Taller. Neuromárqueting. Dra. María López, Bitbrain	HALL 11.00h Taller. Neurococina: Alimenta bien tu cerebro. Dr. Miguel Sánchez Romera
	AUDITORIO 12:00 Proyección 3 de cortometrajes a concurso	AUDITORIO 12:00 Proyección 2 de cortometrajes a concurso	AUDITORIO 12:00 Proyección 1 de cortometrajes a concurso
		HALL 12.30h Charla. El cerebro y la memoria: el recuerdo, el olvido y la identidad personal. Dr. Luis M. Martínez	HALL 12.30h Charla. Cerebro y cine: una relación perfecta. Nuria Vidal
TARDE			
	HALL 17.00h Proyección 1 de cortometrajes a concurso	HALL 17:00h Película fuera de concurso Rocks in my Pockets de Signe Baumann. Coloquio posterior. Estreno en España	HALL 17.00h Proyección 2 de cortometrajes a concurso
	HALL 19:00h Sesión inaugural Monster in the Mind , de Jean Carper Película fuera de concurso. Estreno en España	HALL 19:15h Película fuera de concurso Can You Rebuild My Brain? de Lotje Sodderland Coloquio posterior. Estreno mundial	AUDITORIO 17:00 Proyección 3 de cortometrajes a concurso
			HALL 19:00h Gala de entrega del VIII Premio Solé Tura

PROYECCIONES A CONCURSO

Compite por el VIII Premio Solé Tura una veintena de cortometrajes escogidos por un comité de selección y que serán valorados por el Jurado, quien otorgará el 1º, 2º y 3º premio. El Premio del Público se decidirá por votación popular.



Äiti

Finlandia, 2016

Dir: Jenni Kivistö.
5' Ficción.

Anhela

España, 2017

Dir: Diego Rufo.
5' Ficción.

Ciclos

México, 2017

Dir: Gabriela Bravo.
10' Ficción.

Clausura

Brasil, 2017

Dir: Mariana França,
Gildo Antonio.
30' Documental.

Coeur de Chou

Francia, 2017

Dir: Melanie
Dupuis-Roy.
16' Ficción.

El hombre de sombra

España, 2017

Dir: Ivan Ruiz Flores.
10' Ficción.

El sabor de la mandarina

España, 2016

Dir: Julio Suárez.
7' Ficción.

Eladia

España, 2017

Dir: Jordi Robert.
4' Documental.

Eli, la pasión sueca

España, 2016

Dir: Miguel Argilés
y Adriana Gil.
6' Documental.

Encerrada

España, 2017

Dir: Rogelio Sastre.
11' Ficción.

Fracturas

España, 2016

Dir: David David.
10' Ficción.

Hurto

España, 2017

Dir: Jerónimo García
Castela.
12' Ficción.

La habitación de las estrellas

España, 2017

Dir: Ilune Díaz.
16' Ficción.

Le monde du petit monde

Francia, 2017

Dir: Fabrice Bracq.
15' Ficción.

Lethe

Escocia/España, 2017

Dir: Eric Romero.
19' Ficción.

Viernes
16 Marzo

AUDITORIO

12.00h

Programación 3

HALL

17.00h

Programación 1

Sabado
17 Marzo

AUDITORIO

12.00h

Programación 2

Domingo
18 Marzo

AUDITORIO

12.00h

Programación 1

HALL

17.00h

Programación 2

AUDITORIO

17.00h

Programación 3



Locos x la radio

Argentina, 2016

Dir: Nicolás Muñoz.
7' Documental.

Mario

España, 2016

Dir: Carlos G. Velasco.
9' Ficción.

Memoria interna

Argentina, 2017

Dir: Andrea Braga.
22' Ficción.

Mnemosesiones. Recuerdos de andá a saber quién

Argentina, 2017

Dir: Fernando Pérez.
18' Ficción.

Panic Attack

**Estados Unidos,
2016**

Dir: Eileen O'Meara.
3' Animación.

Sara

España, 2016

Dir: Rodrigo Alonso.
6' Documental.

Seré la semilla. Luis Camps

Argentina, 2017

Dir: Juan Darío
Almagro.
27' Documental.

Silencio por favor

España, 2017

Dir: Carlos Villafaina.
17' Ficción.

St(r)ay

Taiwán, 2017

Dir: Chiang Yao.
8' Animación.

Una idea

México, 2017

Dir: Juan Paulín.
5' Animación.

Vástago

España, 2017

Dir: Marta Egúilior.
11' Ficción.

Villa Mnemósine

España, 2016

Dir: Rubén Salazar.
16' Ficción.

Ziren

Espanya, 2017

Dir: Aitzol Saratxaga.
15' Ficción.

PELÍCULA DE INAUGURACIÓN

VIERNES 16, 19:00h. HALL

Monster in the Mind

(Estados Unidos, 2016)

Documental 87 min.

Escrita, producida y dirigida por Jean Carper

Productor ejecutivo: Lee Koromvokis

Montadores: Phyllis Housen y Christopher Radcliff

ESTRENO EN ESPAÑA

En estado de shock tras descubrir que tiene un gran riesgo de padecer Alzheimer, la veterana periodista de CNN Jean Carper, a los 85, se embarca en un viaje para enfrentarse a sus miedos y encontrar algo, cualquier cosa, que le permita evitar el Alzheimer. Descubrirá la desconcertante historia de una enfermedad envuelta de misterio, marcada con una enorme sensación de fatalidad, que recuerda las películas más sensacionalistas de ciencia ficción, horror y catástrofes.

PROYECCIONES FUERA DE CONCURSO

SÁBADO 17, 17.00h. HALL

Rocks in My Pockets

(Letonia, 2014)

Animación 88 min.

Guion y dirección: Signe Baumann

ESTRENO EN ESPAÑA

Coloquio posterior con Signe Baumann

Historia de misterio y de redención, la película de animación narra la historia de cinco mujeres de la familia de la directora que combaten la depresión y la esquizofrenia. Plantea preguntas como hasta qué punto la genética familiar determina lo que somos. ¿Es posible engañar al ADN?

SÁBADO 17, 19.15h. HALL

Can You Rebuild My Brain?

(Gran Bretaña, 2018)

Documental 60 min.

Dirección: Stephen Finnigan

Guion y presentación: Lotje Sodderland

ESTRENO INTERNACIONAL

Coloquio posterior con Lotje Sodderland.

El cerebro de Lotje Sodderland falló cuando ella tenía 34 años. Tiempo después, en 2014, dirigió el documental *My Beautiful Broken Brain*, ganador honorífico del Premio Solé Tura. No es neuróloga ni periodista científica, pero Sodderland se adentra en el mundo de la neurocirugía, de la mano de unos pocos especialistas, para observar tratamientos quirúrgicos que tratan Parkinson, Alzheimer y autismo. Busca la colaboración de personas como ella, con una enfermedad mental, para descubrir, con cariño y esperanza, nunca con morbosidad, si la cirugía es la solución.

CCCB PROGRAMA ALZHEIMER

JUEVES 15, 11:00h. AUDITORIO

Escuela de sirenas

(Bathing Beauty, George Sidney, 1944) Proyección especial para personas con Alzheimer y sus cuidadores organizada por el CCCB Programa Alzheimer.

Desde 1983, en Gran Bretaña se organizan proyecciones destinadas a personas con Alzheimer que acuden al cine con sus cuidadores. El CCCB se añade al movimiento de proyectar películas destinadas a personas que casi nunca pueden ir al cine.

DEBATE PARA ASOCIACIONES, FAMILIAS AFECTADAS Y PROFESIONALES

VIERNES 16, 11:00h. HALL

Conocimiento y tecnología al servicio de la salud de las personas

Sesión por invitación.

La **Dra. Marta Aymerich**, Vicerrectora de Planificación Estratégica e Investigación de la UOC, imparte esta charla a asociaciones de afectados, familiares de afectados y profesionales de las enfermedades relacionadas con el cerebro, sobre el impacto social de la investigación y la tecnología.

TALLERES

SÁBADO 17, 11:00h. HALL

Neuromárketing

Taller impartido por la **Dra. María López**, socia fundadora y CEO de Bitbrain, empresa especializada en desarrollo de soluciones neurotecnológicas. María López colabora como investigadora y como docente universitaria. Por su trabajo innovador, ha ganado más de 20 premios internacionales.

DOMINGO 18, 11:00h. HALL

Neurococina: alimenta bien tu cerebro

Taller impartido por el **Dr. Miguel Sánchez Romera**, neurólogo, profesor de ciencia y tecnología de los alimentos y artista en la cocina. Especializado en Neurología y Neurofisiología Clínicas y estudiante de bellas Artes, su primer restaurante, l'Esguard, obtuvo una estrella Michelin.

CHARLAS

SÁBADO 17, 12:30h. HALL

El cerebro y la memoria: el recuerdo, el olvido y la identidad personal

Charla impartida por el **Dr. Luis Miguel Martínez**, Doctor en Biología i especialista en neurobiología. Estudia los principios fundamentales que rigen la estructura y función de los circuitos neuronales para saber cómo el cerebro toma decisiones.

DOMINGO 18, 12:30h. HALL.

Cerebro y cine: una relación perfecta

Charla impartida per la crítica de cine **Nuria Vidal**, colaboradora habitual en Time Out, Fotogramas y en el programa La Cartellera de BTV. Es autora de una treintena de libros de cine y ha colaborado en importantes festivales.

ENTRADAS Y PRECIOS

La asistencia al Brain Film Fest es **gratuita** para todas las proyecciones y charlas, así como para la Gala de entrega del VIII Premio Solé Tura. No obstante, se aconseja la inscripción previa ya que el aforo es limitado.

La inscripción da acceso a todas las actividades programadas excepto a los talleres, que requieren inscripción específica y tienen un precio simbólico de 2€.

La inscripción puede realizarse online <https://brainfilmfest.eventbrite.es> y en el CCCB, durante el festival.

CONTACTO

E-mail: info@brainfilmfest.com
T. 935 134 110



IMPULSADO POR

**fundació
pasqual
maragall**

EN COLABORACIÓN CON

CCCB Centre de Cultura
Contemporània
de Barcelona

ORGANIZADO POR

**fundació
pasqual
maragall**

Minimalfilms

Fundació Uszheimer
per a malalties neurodegeneratives

AMB EL SUPORT DE

Ajuntament de
Barcelona

**Diputació
Barcelona**

Ajuntament de
Mollet del Vallès

Ajuntament
de Castelldefels

AGRADECIMIENTOS

Gramona

BODEGAS  RODA
Haro - Rioja Alta - España

EN EL MARCO DE

BRAIN AWARENESS WEEK
Get Connected
March 12-18, 2018

CCCB
PROGRAMA
ALZHEIMER