

Brain Film Fest 2019 convoca el IX Premio Solé Tura

BASES REGULADORAS

Primero. El Brain Film Festival.

El Brain Film Fest (BFF) es un festival internacional de cine dedicado a mostrar e impulsar la creación y difusión de cortometrajes sobre cualquier aspecto del cerebro, desde sus increíbles capacidades a sus patologías. BFF está organizado por la Fundación Uszheimer, la Fundación Pasqual Maragall y Minimal Films.

Brain Film Festival convoca el **Premio Solé Tura** con tres galardones que otorga un jurado y un Premio votado por el público.

Segundo. Gratuito.

La inscripción al Premio Solé Tura es gratuita.

Tercero. Programación a concurso del BFF.

La programación a concurso de BFF 2019 no distingue secciones, por lo que todas las películas que concursan se someten a los mismos criterios de selección y valoración.

La programación de BFF la forma una sección oficial de cortometrajes de máximo veinte minutos (20'), que optan al primer, segundo y tercer Premio Solé Tura.

Así mismo, los cortos seleccionados podrán optar también al Premio del Público, que se decide por votación de los asistentes a las proyecciones, según se especifica en el punto 9 de las bases.

En esta edición se abre un nuevo premio destinado a microcortos de una duración máxima de dos minutos, que podrán ser visualizados y votados "online", según se establece en el punto 9 de las bases. Los cortometrajes se subirán a través de la página web www.brainfilmfest/premimicrocurts y de podrán votar en la misma plataforma. El cierre de la votación "online" será el día anterior al inicio de Brain Film Festival.

Cuarto. Actividades de BFF.

Además del concurso cinematográfico que convoca el Premio Solé Tura, el BFF organizará otros eventos sociales, culturales y/o científicos que tengan como tema central el cerebro.

Quinto. Requisitos para participar.

- Pueden participar personas físicas, individualmente o en equipo, que hayan realizado trabajos audiovisuales sobre la situación de personas o colectivos, experiencias de intervención social o difusión científica. En general, sobre todos los ámbitos relacionados con el cerebro en la sociedad contemporánea.
- La temática de los cortometrajes deber abordar cualquier aspecto del cerebro, desde sus increíbles capacidades a sus patologías, o las consecuencias sociales de las mismas.
- Las obras han de mostrar calidad creativa, un aspecto innovador, rigor científico y/o solidez argumental.
- Las obras no pueden ser anteriores a 2017.
- La duración no excederá los 20'.

Sexto. Inscripción telemática.

Los trabajos que concurren podrán presentarse a través de la dirección de correo electrónico **films@brainfilmfest.com**, adecuándose a las siguientes normas de presentación:

- Presentación telemática del trabajo mediante Vimeo con opción a descarga y contraseña de acceso, con un WeTransfer/Dropbox, preferiblemente en calidad Full HD (1920x1080).
- Para la inscripción es obligatorio rellenar una ficha técnica y artística, y el formulario de la web **www.brainfilmfest.com**, donde se declara la voluntad de participar en el concurso y se aceptan las bases y la decisión del jurado.

La ficha de inscripción indicará el director, el título, un breve resumen de 300 caracteres, la duración, el formato de grabación, el correo electrónico y la debe firmar **la persona que se presenta al concurso**. Aceptando las bases del Premio Solé Tura, la persona que inscribe la pieza audiovisual exime al BFF de cualquier responsabilidad legal, penal o mercantil respecto a los derechos de autor, que se presuponen de la persona que presenta la obra a concurso.

- Todos los trabajos que superen los 6 minutos de duración y resulten seleccionados deberán enviar un tráiler de máximo dos minutos.



La inscripción al Premio podrá ser realizada a través de: www.clickforfestivals.com o www.festhome.com, siguiendo los criterios solicitados. En el caso de presentación por plataformas digitales, la aceptación de estas bases se dará por confirmada en el momento de la inscripción.



Séptimo. Fechas de la convocatoria.

La convocatoria al Premio Solé Tura se abre el 28 de mayo y la **fecha límite** para la recepción de trabajos será el viernes 25 de noviembre de 2018, a las 23:59.

Octavo. Jurado del Premio Solé Tura.

Al cierre de la presentación de trabajos, un comité de selección escogerá las obras finalistas.

El jurado lo formará tanto personas del ámbito científico como profesionales de la producción cinematográfica, convocados por la organización de Brain Film Fest. La decisión del jurado será inapelable.

Por el hecho de concursar, los participantes renuncian a cualquier impugnación o acción contra estas bases. La resolución del jurado y la votación del Premio del Público y del Premio del Público de Microcortos se comunicarán públicamente en el acto de entrega de premios durante el Brain Film Fest 2019, que tendrá lugar entre el 14 y el 17 de marzo de 2019 en Barcelona.

La **entrega de premios** se realizará presencialmente o por delegación del propio premiado. En caso de ausencia no justificada a la gala y de no haber delegado la representación, no se entregará el premio al ganador, pasando el importe a la dotación de premios del año siguiente.

Noveno. Dotación del Premio Solé Tura.

El Premio Solé Tura distingue **tres premios**:

- Primer Premio, dotado con la cantidad de 1.500,00€
- Segundo Premio, dotado con la cantidad de 1.000,00€
- Tercer Premio, dotado con la cantidad de 500,00€

En la edición de 2019 se otorgan dos premios del público:

Premio del Público: Entre todos los trabajos seleccionados para la sección oficial, de entre 2 y 20 minutos, se otorga el Premio del Público, votado presencialmente en la sala de proyección.



Premio del Público para Microcortos. Para los cortos inferiores a los 2 minutos, inauguramos el **Premio del Público Microcortos**, que se votará “online” y está dotado con la cantidad de 500,00€. El premio del Público Microcortos está orientado a resaltar la producción de estudiantes de escuelas de cine y particulares que deseen dar a conocer sus cortometrajes, no anteriores a 2017, y con una duración máxima de dos minutos. El tema de los microcortos debe relacionarse con: “las condiciones del cerebro”.

Ninguno de los premios anteriores puede ser declarado desierto.

Las cantidades de los premios con dotación económica están sujetos a las retenciones del IRPF vigente.

La aceptación del premio implica la cesión de los derechos de difusión de la obra durante el plazo de un año y comporta la divulgación del trabajo ganador. Pasado este tiempo, la persona que inscribe la obra la podrá distribuir por su cuenta, siempre haciendo constar que la obra ha estado galardonada con el IX Premio Solé Tura.

En el caso de que la persona que inscribe la obra no indique explícitamente lo contrario, la organización del BFF Premio Solé Tura se reserva el derecho de usar el trabajo presentado, por un año a partir de la clausura del BFF, a efectos de difusión en los canales que se consideren oportunos, con finalidad no comercial. Los cortos entran a formar parte de la base de datos de BFF, aunque no se realizará actividad alguna de difusión sin el permiso de la persona que inscribe la obra.

—