

ABRE TU MENTE



BRAIN FILM FEST
X^è PREMI ▶ SOLÉ TURA
2020

FESTIVAL de CINE
sobre el **CEREBRO**

19-22 MARZO / CCCB

ABRE TU MENTE

El **Brain Film Fest 2020** abre la mirada para explicar la mente desde diferentes ópticas. Todo está en nuestro cerebro. Sabemos que nuestra visión no es más que una interpretación de la realidad. Desde la identidad personal, a la colectiva. Desde la imagen del propio cuerpo, a la memoria histórica. **Con el cine como protagonista, nos adentramos en el conocimiento del cerebro, con la mirada y la escucha abiertas y desde diversas disciplinas:** la realidad virtual, la fotografía, la música, la danza, el teatro y, evidentemente, la ciencia. Estamos todos convocados. El final todavía está abierto.

INAUGURACIÓN

VIERNES 20 DE MARZO

Sala Teatre
CCCB

18.00h

Inauguración Brain Film Fest 2020

18.30h

Our time machine. Estreno en España

Directores/productores: **S. Leo Chiang, Yang Sun**
Estados Unidos, 2019. Documental, 81'. VOSE

Q&A con la presencia de **S. Leo Chiang**

Cuando el artista Maleonn sabe que su padre sufre Alzheimer, crea "Papa's Time Machine" –la máquina del tiempo del padre– una obra de teatro autobiográfica con muñecos mecánicos de tamaño natural. A través de la obra, confrontan su mortalidad antes de que el tiempo se acabe y las memorias se pierdan para siempre.



Vestíbulo del
Teatre CCCB

20.30h

Bienvenida al festival

Cátering cortesía del Centro Ocupacional del Bosc.
Ayuntamiento de Mollet del Vallès.

CLAUSURA

DOMINGO 22 DE MARZO

Sala Teatre
CCCB

17.00h

Hunting for Hedonia. Estreno en España

Directora: **Pernille Rose Grønkvær**
Dinamarca - Brasil - Alemania - Estados Unidos - Reino Unido, 2019
Documental, 58'. VOSE

¿Y si en el cerebro hubiera un sitio muy profundo que nos llevara del dolor al placer? En 1950, el psiquiatra Robert Heath implantó electrodos en el cerebro humano y trató a más de 70 pacientes en su programa de **Deep Brain Stimulation**. El documental contrasta la historia y desarrollo actuales para examinar hacia dónde va la técnica de DBS.



18.30h

X Premio Solé Tura

20.00h

Clausura Brain Film Fest 2020

VIERNES 20 DE MARZO
SALA RAVAL

El valor de cuidar

Todos cuidamos en algún momento de nuestra vida. Valoramos la importancia de cuidar de manera individual o colectiva, sin cerrar los ojos ante la necesidad de continuar velando por nosotros mismos. El derecho y deber de cuidar, y el derecho y deber de ser cuidado: una cadena infinita que nos aporta valor y emociones sin los cuales no podríamos vivir.

11.00h Conferencia

Retos y preocupaciones de los cuidadores de personas que viven con Alzheimer

Pedro Cano (Sanitas Mayores)

11.20h Película

Figuras

Director: Eugenio Canevari
Argentina, 2018. Documental, 85'. VO Castellano



Stella padece esclerosis lateral amiotrófica y necesita atención constante. Paco, su compañero, le ayuda a moverse, a comer y a comunicarse. Valeria,

la hija de Stella, los visita esporádicamente y, angustiada por el deterioro visible de su madre, encuentra una vía de escape saliendo de fiesta. Mientras esperan una respuesta sobre un piso de protección oficial, intentan lidiar con la situación por medio del amor y del humor.

12.45h Mesa redonda

¿Quiénes son los cuidadores y las cuidadoras (no profesionales) en el año 2020? ¿Cuáles son sus derechos y deberes? ¿Cuáles son los límites éticos del hecho de cuidar?

Modera: Xavier Muixí (Periodista), Lourdes Aramburu (Psicóloga), Sandra Poudevida (Terapeuta), Begoña Roman (Vicedecana de la Facultad de Filosofía de la UB), Eduard Sala (Coach y Formador), Testimonio fila 0: Marta Pérez Sierra (Escritora)

En colaboración con la red Xarxa de famílies cuidadores del Ayuntamiento de Barcelona.

SÁBADO 21 DE MARZO
SALA TEATRE

Imagen e identidad: TCA

La medicina y la psiquiatría aprenden constantemente sobre las causas biológicas de los trastornos alimentarios, a pesar de que el entorno también influye. Nos preguntamos si hay cerebros más vulnerables en este tipo de trastorno y cómo lo podemos prevenir.

11.00h Introducción

Imagen e identidad

Dr. Josep Toro (Psiquiatra)

11.20h Película

FEMMEfille

Directora: Kiki Allgeier
Alemania-Francia-Italia, 2014. Documental, 84'. VOSE



La realizadora de documentales Kiki Allgeier sigue la vida de Isabelle Caro, modelo que protagonizó la campaña de Benetton NO-ANOREXIA. Allgeier narra diversos momentos de la vida de Isabelle con fotos, entrevistas a familiares y vídeos.

12.45h Mesa redonda

¿Cuál es el origen de los TCA? ¿Hay cerebros más vulnerables? ¿Cómo se puede prevenir?

Modera: Mónica Artigas (Periodista)

Josep Toro (Psiquiatra), Fernando Fernández-Aranda (Psiquiatra, Idibell), Pilar Medina (Profesora en la Facultad de Comunicación de la UPF), Clara Usón (Escritora), María Cuesta (Testimonio) Testimonio Fila 0: Sara Bujalance (Directora ACAB)

SÁBADO 21 DE MARZO
SALA TEATRE

Memoria e identidad

Todos los cerebros son diferentes y lo es también la forma como cada uno de nosotros percibe el mundo y a sí mismo. ¿Qué pasa, en el cerebro, que nos hace ser quien somos? ¿Y cómo pueden las imágenes cambiar o hacemos recordar esta noción que tenemos de nosotros mismos, o de los que ya no recordamos?

16.30h Película

Finding Vivian Maier

Directores: John Maloof, Charlie Siskel
Estados Unidos, 2013.
Documental, 83'. VOSC



Vivian Maier fue una nanny durante los años 50 y 60 en Chicago y Nueva York a quien apasionó la fotografía. Póstumamente, se encontró un archivo de más de 100.000 fotografías suyas. Esto la clasificó como una de las fotografías de calle más importantes del s.XX.

18.00h Conferencia

Memoria en plata

Rafa Badia (Fotógrafo). 45'
Reflexión en torno del

documento fotográfico y las estrategias de la memoria.

Pausa

19.00h Película

Mind my mind

Estreno en España
Directora: Floor Adams
Países Bajos, 2019.
Animación, 30'. VOSE



Cuando estás acostumbrado a depender de pautas predeterminadas para sobrevivir en el mundo social, no es fácil salirse del guión. Sobre todo si estás obsesionado con bombardeos alemanes y solamente quieres salir con una chica.

19.30h Conferencia

Memoria y plasticidad

Mara Dierssen (Neurobióloga), 45'
Reflexión en torno de la plasticidad del cerebro, la emoción y la creatividad.

DOMINGO 22 DE MARZO
SALA TEATRE

¿Quién es Pep?

Pep tiene una familia estable y también éxito como pequeño empresario, pero está demasiado centrado en su trabajo como para tener en cuenta lo que pasa a su alrededor. Un día descubrirá

que su padre tiene un deterioro cognitivo leve, el primer síntoma del Alzheimer, y su vida dará un giro de 180°.

12.00h Película

Pep

Serie de televisión, 1er episodio.
Directores: Ferran Bex, Juan Ortega y Miquel Verd
Idea original: David J. Nadal
Guión: Irene Niubó, Marta Barceló, David Mataró, Sergio Baos, Mar Pla, Rody Poloni
Producción: Singular Audiovisual para IB3 (Ente Público de Radiotelevisión de las Islas Baleares)
España, 2019. Serie de ficción de 12 capítulos, 50'.
VO Catalán



13.00h Mesa redonda

¿Qué pasa en el corazón de una familia cuando se da el diagnóstico de un caso de Alzheimer? ¿Qué le pasa a una persona autónoma y activa cuando comienza a percibir la enfermedad? ¿Hasta qué punto el humor y el amor pueden ayudar en esta situación?

Modera: Toni Puntí (Periodista), Marta Barceló (Coguionista de la serie), Miquel Gelabert (Actor y padre de Pep), David J. Nadal (Jefe de contenidos de IB3).

Apta para todos los públicos de 0 a +100 años

PROGRAMA

VIERNES 20 DE MARZO

SALA TEATRE

18.00h Inauguración
BRAIN FILM FEST 2020

18.30h
OUR TIME MACHINE
Directores/productors:
S. Leo Chiang, Yang Sun
Estados Unidos, 2019,
documental, 81', VOSE

20.00h Q&A
con S. Leo Chiang

20.30h
Vestíbulo Teatre CCCB
**BENVINGUDA
AL FESTIVAL**

SALA RAVAL

11.00h Conferencia
"Retos y preocupaciones
de los cuidadores de personas
que viven con Alzheimer."
Pedro Cano (Sanitas Mayores)

11.20h FIGURAS
Dir.: Eugenio Canevari.
Argentina, 2018. Documental,
85'. VO Castellano

12.45h Mesa redonda
"Los cuidadores
y cuidadoras en el año 2020"

#brainFAB - El valor de cuidar

SÁBADO 21 DE MARZO

SALA TEATRE

11.00h Introducción
"Imagen e identidad"
Dr. Josep Toro

11.20h FEMMEFILLE
Dir.: Kiki Allgeier. Estados
Unidos, 2013. Documental,
53'. VOSE

12.45h Mesa redonda
"Los trastornos de conducta
alimentaria en el año 2020"

15.00h IMAGÍNA TE
Dir.: Cindy Fuentes
15.15h QUÈ PASSARÀ
QUAN EM FACI GRAN?
Dir.: Josep Maria Soro

15.45h Q&A
con Josep M^a Soro
y Festival Inclús

16.30h
FINDING VIVIAN MEIER
Dir.: John Maloof, Charlie
Siskel, Estados Unidos, 2013.
Documental, 83'. VOSC

18.00h Conferencia
"Memoria en plata"
Rafa Badia

19.00h MIND MY MIND
Dir.: Floor Adams. Países Bajos,
2019. Animación, 30'. VOSE

19.30h Conferencia
"Memòria i plasticitat"
Mara Dierssen

21.00h VIVIR DOS VECES
Dir.: María Ripoll. España, 2019.
Ficción, 100'. VO Castellano

22.40h Q&A
con **María Ripoll**

#brainFAB - Imagen e identidad

#brain&CO

#brainFAB - Memoria e identidad

#brain&CO

SALA RAVAL

10.00h Taller
NEURODANZA
Dra. Hanna Poikonen

11.30h
SESIÓN "A" Cortos
Proyección de la Sección Oficial
de cortometrajes a concurso.

13.30h
SESIÓN "B" Cortos
Proyección de la Sección Oficial
de cortometrajes a concurso.

16.30h
SESIÓN "C" Cortos
Proyección de la Sección Oficial
de cortometrajes a concurso.

#brainLAB

#XPremioSoléTura

Vestíbulo Teatre

10.00 / 18.00h

**REALIDAD
VIRTUAL:
A WALK THROUGH
DEMENTIA**

ACTIVIDADES PARALELAS #brainOFF

MARZO - ABRIL DE 2020
FUNDACIÓN LLUÍS COROMINA
ESPACIO ISERN DALMAU
Mallorca, 305, Barcelona

Exposición:
Pasqual Maragall mira
Fotografías realizadas con
el móvil por Pasqual Maragall
entre los años 2007 y 2010.

En colaboración con la
la Fundación Lluís Coromina.

17 DE MARZO DE 2020
HALL Y AUDITORIO CCCB

Premio Neuroart
Proyecto de arte y
divulgación científica que
tiene la voluntad de inspirar
a los estudiantes de ESO a
crear obras de arte sobre
el sistema nervioso.

Organizado por el Instituto
de Neurociencias de la UB
y CCCB

19 DE MARZO DE 2020
AUDITORIO CCCB

Un día en Nueva York
Proyección especial para
personas con Alzheimer
y sus cuidadores.

Directores:
Stanley Donen, Gene Kelly.
Estados Unidos, 1949. Ficción,
89'. Doblada al Castellano.

Organizado por CCCB programa
Alzheimer. Inscripción obligatoria:
alzheimer@cccb.org

21 - 22 DE MARZO DE 2020
VESTIBULO SALA TEATRE CCCB

10.00 / 18.00h
Realidad virtual. 3'
**A walk through
dementia.**

Un paseo virtual que nos
muestra la visión de una
persona con Alzheimer.
Visyon 360°.

#brainFEST - Inauguración

ACTIVIDADES #brain&CO

DOMINGO 22 DE MARZO

SALA TEATRE

10.30h Taller

MUSICOTERAPIA NEUROLÓGICA

Ruth Abela, musicoterapeuta (Fundación Uszheimer)

12.00h PEP

Dir.: Ferran Bex, Juan Ortega y Miquel Verd
Producción: Singular por IB3 - España, 2019. Serie de ficción de 12 capítulos, 50'. VO Catalán

13.00h Roundtable

"El Alzheimer, vivido en casa" con Marta Barceló, Miquel Gelabert y David J. Nadal

15.00h

POCA VERGONYA

Dir.: Clàudia Cedó
España, 2012. Documental, 87'. VO Catalán

16.30h Q&A

with Clàudia Cedó

17.00h

HUNTING FOR HEDONIA

Dir: Pernille Rose Gronkjaer
Dinamarca - Brasil - Alemania- Estados Unidos - Reino Unido, 2019. Documental, 58'. VOSE

18.30h

X PREMIO SOLÉ TURA

19.00h Clausura

BRAIN FILM FEST 2020

SALA RAVAL

10.00h Taller

NEURODANZA

Dra. Hanna Poikonen

11.30h

SESIÓN "A" Cortos

Proyección de la Sección Oficial de cortometrajes a concurso.

13.30h

SESIÓN "B" Cortos

Proyección de la Sección Oficial de cortometrajes a concurso.

16.30h

SESIÓN "C" Cortos

Proyección de la Sección Oficial de cortometrajes a concurso.

Vestíbulo Teatre

10.00 / 18.00h

REALIDAD VIRTUAL:
A WALK THROUGH
DEMENTIA

21 DE MARZO - SALA TEATRE

15.00h - *Imaginate*

Cortometraje ganador Memorables

Film Festival

Dir.: Cindy Fuentes

España, 2019. Ficción, 11'. VO Castellano

15.15h - *Què passarà quan em faci gran?*

Selecció Oficial del Festival Inclús

Dir.: Josep M^a Soro

España, 2019. Documental, 26'. VO Catalán
Q&A con la presencia de Josep Maria Soro (Director) y Josep Maria Lluçia (miembro del equipo del TEB Vist). Presentación Festival Inclús.

21.00h - *Vivir dos veces*

Dir.: Maria Ripoll

España, 2019. Ficción, 100'. VO Castellano
Q&A con la presencia de Maria Ripoll



Emilio, su hija Julia y su nieta Blanca, emprenden un viaje desbaratado y a la vez revelador. Antes que a Emilio le falle la memoria definitivamente, la familia le ayudará a buscar a su amor de juventud. Por el camino encontrarán la oportunidad de una nueva vida sin trampas. ¿Es posible vivir dos veces?

22 DE MARZO - SALA TEATRE

15.00h - *Poca vergonya*

Dir.: Clàudia Cedó

España, 2012. Documental, 87'. VO Catalán
Q&A con la presencia de Clàudia Cedó



La compañía **Escenaris Especials** utiliza el teatro como instrumento de observación y de intervención psicológica. Su coordinadora, **Clàudia Cedó**, quiso reflejar lo que hacen los chicos y chicas de la **Fundación Mas Casadevall** en un documental donde sus protagonistas, los actores de teatro, preparan el estreno de su obra.

TALLERES #brainLAB

21 - 22 DE MARZO DE 2020
SALA RAVAL

10.00h - Neurodanza. 75'

Dra. Hanna Poikonen (Neuróloga)

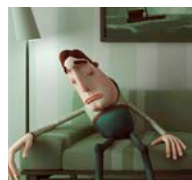
Se ruega llevar ropa cómoda. De 12 a +100 años. Inscripción previa 6 €.

22 DE MARZO DE 2020
SALA TEATRE

10.30h - Musicoterapia

neurológica. 50'
Ruth Abela (Musicoterapeuta, Fundación Uszheimer)

De 12 a +100 años. Inscripción previa 4 €.



SELECCIÓN OFICIAL PREMIO SOLÉ TURA

SESIÓN A

Sábado 21 - 11.30h

Domingo 22 - 16.30h

La Promesa

España, 2019. Documental, 15'
Dir.: **Danel Aser Lorente**
Tellaetxe

Eco

España, 2019. Ficción, 14'
Dir.: **Aitor de Miguel**

My daughter Yoshiko

EUA, 2019. Ficción, 17'
Dir.: **Brian Blum**

Capitán Kinesis

España, 2019. Ficción, 11'
Dir.: **Carles Jofre**

Apnea

España, 2018. Documental, 18'
Dir.: **Gabriel Flain**

Echoes

España, 2019. Ficción, 5'
Dir.: **Diana Acién Manzorro**

Blanco roto

España, 2019. Ficción, 9'
Dir.: **Jesús Noa**

SESIÓN B

Sábado 21 - 13.00h

Domingo 22 - 11.30h

Caminito del olvido

España, 2019. Documental, 15'
Dir.: **JD Alcázar**

Krampon

Turquía, 2019. Ficción, 10'
Dir.: **Abdullah Şahin**

S.

España, 2019. Ficción, 16'
Dir.: **Dani Herrero Llebaria**

El otro lado de las cosas

España, 2019. Ficción, 4'
Dir.: **Go Sans, Pau Codina,**
Cesc Figuerola, Aina Anderton

Helin

Estonia, 2019. Ficción, 15'
Dir.: **Mazet Remi**

Disparue

Francia, 2019. Ficción, 13'
Dir.: **Joan Bentosela**

Mi nombre es Alba

España, 2019. Ficción, 12'
Dir.: **Jonathan Cortes**

SESIÓN C

Sábado 21 - 16.30h

Domingo 22 - 13.00h

Bolina

España, 2019. Ficción, 13'
Dir.: **Francesca Catalán**

7:15m

Siria, 2019. Ficción, 15'
Dir.: **Rami Nedal**

El sentido del cacao

España, 2019. Documental, 20'
Dir.: **Alberto Utrera**

Tutto Il Tempo Che Vogliamo

Italia, 2019. Ficción, 5'
Dir.: **Riccardo Menicatti**
y **Bruno Uglioli**

Moisés

España, 2019. Documental, 20'
Dir.: **Laura de Miguel**

La madre de Mateo

España, 2019. Ficción, 14'
Dir.: **Jose Mari Goenaga**

SELECCIÓN MICRO-CORTOS PREMIO SOLÉ TURA

Down to Earth

España, 2019. Ficción
Dir.: **Cesc Nogueras**

La soledad de la señora Villa

España, 2018. Ficción
Dir.: **María José**
y **Cristina Martín Barcelona**

¿Estás ahí?

España, 2019. Ficción
Dir.: **Jaime Alacreu Gómez**

450 Millones

España, 2019. Ficción
Dir.: **Laura Nogueira**
y **Marc Serrano**

El Tesoro

España, 2019. Ficción
Dir.: **Andrea Vásquez**

Sabotaje a la Memoria

España, 2019. Ficción
Dir.: **Andrea Delgado Solís**

Salud Cognitiva

España, 2019. Documental
Dir.: **Silvia Zaragoza Domingo**
y **Marta Torrens Camprubí**

Vigilia

España, 2019. Ficción
Dir.: **Pablo Escrig**
y **Anastasiya Herasym**

INSCRIPCIÓN Y ENTRADAS

La asistencia al **Brain Film Fest** es **gratuita** para todas las actividades excepto los talleres. La inscripción a los talleres tendrá un precio de **4 €-6 €** dado que las plazas son limitadas. El aforo a todas las actividades es limitado, por tanto, se aconseja la **inscripción previa online** a brainfilmfest.eventbrite.es

Contacto:

info@brainfilmfest.com
Fundación Pasqual Maragall
T. 93 316 09 90

www.brainfilmfest.com
#BrainFilmFest2020



ORGANIZACIÓN

Festival impulsado por la **Fundación Pasqual Maragall** en colaboración con **Minimal Films** y la **Fundación Uszheimer**.

Comité de dirección Brain Film Fest:

Dirección: **Cristina Maragall** y **Albert Solé**
Coordinación Relaciones Institucionales y voluntariado: **Loli Pagán**

Comité Asesor:

Paz Flores, **Nina Gramunt**, **Simón Lee**, **Olga Subirós**, **Santiago de Torres**

Comité de dirección X Premio Solé Tura:

Fundación Pasqual Maragall, **Minimal Films**, **Fundación Uszheimer**

Jurado X Premio Solé Tura:

Ventura Anciones, **Andrea Escobar**, **Ana Belén Callado**, **Ignacio Martínez de Pisón**, **Mireia Ros**

Producción: **Anna Marqués**, **Alicia Reginato**, **Didier Montoya**, **Josep Gayón**

Prensa: **Neus Masferrer**

Redes Sociales: **Pau Roigé**

Diseño: **Sómi Graphic Studio**

Presentador: **Toni Puntí**

Con la participación de:

Recursos externos y relaciones públicas de CCCB: **Tere Pérez**

Directora de audiovisuales y multimedia de CCCB: **Àngela Martínez**

IMPULSADO POR

**fundació
pasqual
maragall**

EN COLABORACIÓN CON

CCCB Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

ORGANIZADO POR

**fundació
pasqual
maragall**

Minimalfilms



CON LA COLABORACIÓN DE

AC **AB** **Associació contra l'Anorèxia i la Bulímia**



**Institut de Neurociències
UNIVERSITAT DE BARCELONA**

**FUNDACIÓ
LLUIS
COROMINA**



**FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINEMA I
DISCAPACITAT
DE BARCELONA**



**Ens Públic de
Radiotelevisió de
les Illes Balears**

CON EL APOYO DE



PARTE DE **Bupa**



**Ajuntament de
Mollet del Vallès**



**Ajuntament
de Castelldefels**

AGRADECIMIENTOS



EN EL MARCO DE

MEDIO OFICIAL

